



PREMIUM

Schepen Trees Van Hove, erestadsdichter Luc C. Martens, Etienne Carrette, schepen Rutger De Reu, stadsdichter Steven Van de Putte met het silhouet van Martin, dochter Ellen, burgemeester Jan Vermeulen, schepen Conny Despiegelaere en fotograaf Ive Steyaert. © Anthony Stadius

**Dichters, familie en vrienden
brengen hommage aan eerste
stadsdichter Martin Carrette: “Vijf
jaar na zijn dood op de planken van
Leietheater”**

DEINZE Vijf jaar na zijn overlijden wordt eerste stadsdichter van Deinze Martin Carrette herdacht met een cultureel evenement. Op zaterdag 9 oktober zullen twintig sprekers, waaronder ook zijn broer Etienne en zijn dochter Ellen, de poëzie van Martin laten weerklinken in de grote zaal van Leietheater, het cultuurcentrum waarvan hij de opening helaas niet meer kon meemaken.

Anthony Statius 01-09-21, 14:24

-
-
-



Op 29 januari 2016, op Gedichtendag, overleed stadsdichter Martin Carrette op 64-jarige leeftijd aan de gevolgen van kanker. Vijf jaar na zijn dood brengt huidig stadsdichter Steven Van de Putte samen met voormalig stadsdichter Luc C. Martens, familieleden van Martin en andere vrienden een hommage aan de man.

“Door het coronavirus heeft het even geduurd, maar we zijn blij dat we Martin een passend eerbetoon kunnen geven”, zegt Steven Van de Putte. “In de voorstelling staan de Stadsgez/dichten, de poëtische postkaarten waarmee Martin Carrette de Deinse dorpen bezong, centraal. Martin schreef er twaalf en fotograaf en dorpsgenoot Ive Steyaert zorgde voor de foto’s. Deze poëtische ring van gedichten heb ik samen met Ive verlengd met de Nevelse deelgemeenten. Bekende stemmen uit het socio-culturele leven zoals Bert Van Poucke of Jan Schepens zullen de integrale versie van deze poëtische ring voor het eerst live op het podium brengen. Naast het project Stadsgez/dichten komt ook andere stadspoëzie van Martin aan bod. De regie is in handen van Kurt De Schepper en Yves Van Durme verzorgt de presentatie.”

Ook Martins dochter Ellen en zijn oudere broer Etienne leveren een bijdrage aan de hommage-avond. “We zijn Steven Van de Putte en de stad enorm dankbaar voor dit initiatief”, zegt Ellen. “Na vijf jaar missen we hem

nog steeds heel hard. Gelukkig zijn we gezegend met zijn woorden, zijn poëzie. De avond draait dan ook vooral op wat hij ons heeft nagelaten.” Etienne Carrette kroop ook in zijn pen voor het eerbetoon aan zijn jongere broer: “Ik heb me gefocust op zijn levensloop en over herinneringen aan ons gezin met zes zonen. Ik heb geprobeerd om hier en daar wat humor in de tekst te steken. Mijn bijdrage gaat over Martin als een wijs man en een wijze broer. We hebben te weinig tijd gehad om samen een koffie te drinken, vandaar mijn inspanning om er iets moois van te maken.”

Het belangrijkste wapenfeit van Martin voor Deinze? “Naast de Stadsgez/dichten, waarmee hij de dorpen van onze stad vereeuwigde in woord en beeld, was hij ook de oprichter van het dichterscollectie DéCéDé”, zegt Luc C. Martens, die Martin in 2016 opvolgde. “Zo zette hij het lokale dichterstalent op de kaart.” Dochter Ellen vult aan: “Op een feest zei hij dat hij na zijn dood graag zou herinnerd worden met een gedicht. Hij was enorm fier op de bronzen klinknagels met de haiku’s, die op de Markt werden vereeuwigd.”

De keuze voor het Leietheater heeft ook een symbolische betekenis. “Martin zei altijd dat het om zijn woorden draaide en niet om zijn persoon”, zegt cultuurschepen Rutger De Reu (CD&V). “Maar je kan de poëzie niet los zien van de poëet. Als Deinzenaar en cultuurman zou hij enorm trots geweest zijn op het Leietheater. Hij heeft de opening helaas niet meer mogen meemaken, maar we kunnen hem geen groter eerbetoon geven dan zijn werk te brengen op de planken van het cultuurcentrum, de plaats die hij verdient.”

Martin Carrette debuteerde als dichter in 2006 met de bundel ‘Boswording’. In oktober 2008 verscheen de bundel ‘echo’s van raveel e.a.’ en in 2011 de bundel ‘De Kleinmansuite’. In 2010 werd Martin aangesteld als eerste stadsdichter van Deinze. De gedichten die hij tijdens en naar aanleiding van het stadsdichterschap 2010-2013 schreef, werden samengebracht in de overzichtsbundel ‘Alles viel samen’. In 2016 verscheen postuum de dubbelbundel: ‘Dubbel spel’, een ode aan Don Quichot. Martin won tijdens zijn carrière tal van literaire prijzen, waaronder de Poëzieprijs Merendree

(2007), de Poëzieprijs stad Harelbeke (2007) en de Poëzieprijs Zeist (Nederland) (2014).

'Stadsgez/dichten. Een hommage aan Martin' vindt plaats op zaterdag 9 oktober om 20 uur in Leietheater. De inkom is gratis, maar reserveren is verplicht. Inschrijven kan via www.leietheater.be/STADSGEzdICHTEN.



Deinze: Martin Carrette, door de lens van ex-leerling en goede vriend Ive Steyaert. © Ive Steyaert