

De eerste Deinse editie van Reveil

Het regenweer bleek geen spelbreker te zijn voor de eerste Deinse editie van Reveil. Op vrijdag 1 november verzamelde een honderdtal mensen op de begraafplaats van Deinze voor een ingetogen eerbetoon aan de overledenen, een organisatie van stad Deinze en het CC Leietheater.



Stadsdichter Steven Van de Putte praatte een programma met zeven dichters en muziekgroep VENTUS aan elkaar. Het publiek kreeg gedichten van het dichterscollectief Deinze (DéCéDé) over gemis, afscheid of herfstmelancholie te horen. Naast de stadsdichter zelf, tekenden ook Luc C Martens, Eddy Vaernewyck, Anne Cockaerts, Patrick Verstraete, Franky Taveirne en Sven De Potter present voor het poëtisch luik van Reveil. De gedichten werden afgewisseld met hemelse jazz-popliedjes van de piepjonge muzikanten Emma Demoor en Gonzalo Temmermans. Met hun band Ventus brachten zij ijzersterke nummers over het overlijden van een grootvader, nostalgie of liefdesverdriet. Poëzie en muziek vloeiden naadloos in elkaar over tijdens het één uur durend programma. Lees hier alle gedichten van het dichterscollectief.